



www.scenes-otrement.com

CATALOGUE DE FORMATIONS 2024

DÉVELOPPER ÔTREMMENT SES COMPÉTENCES RELATIONNELLES

pour une meilleure qualité de vie au travail (et ailleurs)

Une méthode originale faisant appel aux outils du théâtre
pour développer la qualité de la relation interpersonnelle



La certification qualité a été délivrée au titre de
la catégorie suivante : **actions de formation**

NOTRE PROJET ARTISTIQUE, ÉDUCATIF ET CITOYEN

LES SCÈNES ÔTREMEMENT est la marque mère qui réunit depuis 2023 les activités de **2 STRUCTURES**, l'association privée Patadôme Théâtre et la SARL Patadôme Entreprises – sur ses **2 LIEUX D'EXCEPTION** : le théâtre Patadôme à Irigny et le théâtre L'Île Ô à Lyon.

NOTRE CONVICTION

À l'origine de notre création en 2004, il y a notre conviction fondamentale que **le théâtre contribue au fondement de la personnalité de l'enfant**, et plus largement de tous les individus jusque l'âge adulte.

Le théâtre et les arts vivants aident à grandir, se construire et créer du lien durablement en respectant le monde qui nous entoure.

NOS MISSIONS

Accompagner les premiers pas au théâtre dès le plus jeune âge pour **lutter contre la malnutrition culturelle**.

Apprendre aux plus jeunes à voir, penser et s'exprimer dans le respect de l'autre et du vivant.

Permettre au monde du travail de retrouver la confiance en soi et en l'autre grâce aux outils universels du théâtre.



Transformer chaque venue au spectacle en un évènement, intergénérationnel et convivial.





NOTRE HISTOIRE UNE INNOVATION CONSTANTE



2000
Naissance de l'Association **Patadôme Théâtre** avec les 1^{er} spectacles et ateliers tout public



2004
Inauguration du théâtre **Patadôme** à Irigny

2006
Création des premiers **ateliers scolaires**

Ouverture au monde de l'entreprise avec la création du **1^{er} module de formation** «Développement du leadership relationnel»

2008
Inauguration de l'extension du Patadôme : étage de **formation et réception d'événements**

2015
Création du **Laboratoire des Sens**
Ouverture vers le monde scientifique, passerelles entre les mondes artistique, scientifique, pédagogique...

2013
Création de **eLA, logiciel de formation** individuel pour développer ses capacités relationnelles

2012
Projets théâtraux « **Droits de l'enfant** » soutenu par la DRAC et la région AURA

2011
Création de la **SARL Patadôme Entreprises**

2018
Développement du logiciel de **formation online Psyché**, et d'une plateforme LMS

2022
Certification **Qualiopi** des formations



2023
Inauguration de **L'île Ô**
1^{er} théâtre flottant d'Europe
Création de la marque



2019
Gain de l'appel d'offre VNF : début du projet de construction de **L'île Ô** à Lyon 7



NOS SAVOIR-FAIRE PLURIELS



SPECTACLES & CRÉATIONS TOUT PUBLIC ET SCOLAIRES

Création et diffusion orientée enfance : proposer une **programmation riche et pluridisciplinaire**, familiale et scolaires pour tous et toutes dès 6 mois.

Accès direct à l'agenda



ATELIERS & FORMATIONS

- **Ateliers et stages** de pratique théâtrale **tout public**, dès 4 ans :

Éveiller des capacités sensorielles, cognitives et relationnelles de l'enfant.

- **Formations professionnelles** par les outils du théâtre (intra ou extramuros) :

Développer des savoir-être, confort, efficacité relationnelle au travail.



L'expérience artistique au cœur du développement personnel de tous et toutes.



ÉVÈNEMENTS D'ENTREPRISES & ANIMATIONS THÉÂTRALISÉES

- **Privatisation des salles** pour séminaires et plénière
- **Prestations événementielles clés en main**
- **Animations théâtrales personnalisées**

Créer des instants artistiques qui cultivent l'imaginaire et créent des souvenirs partagés

Accès direct au catalogue



DES FORMATIONS PROFESSIONNELLES POUR REPLACER L'HOMME AU CŒUR DE LA RÉUSSITE

Le monde de l'entreprise est en constante mutation. Il est important d'accompagner les salarié.es dans ces évolutions afin de leur permettre de s'adapter aux changements, d'améliorer les performances, de permettre à chacun d'exprimer le meilleur de lui-même, de libérer son énergie et ses talents au service de l'entreprise.



ÉCOUTER, ÊTRE, AGIR

Depuis 2012, Patadôme Entreprises propose des formations basées sur une méthode originale faisant appel aux outils du théâtre.

Des **modules pratiques** permettent aux salarié.es de :

- ❖ Trouver l'écoute,
- ❖ Porter un regard neuf sur soi et sur l'autre,
- ❖ Trouver de nouvelles façons d'agir,
- ❖ Gagner en confiance et en aisance relationnelle

UNE PÉDAGOGIE ACTIVE

Par des **exercices de pratiques individuels et collectifs**, les participant.es apprivoisent de nouveaux modes de communication.

Une **remise en question douce des modes de comportements et des perceptions** engendre de nouvelles façons d'agir :

- ❖ Créer l'écoute,
- ❖ Prendre conscience de son image,
- ❖ Gérer ses émotions,
- ❖ Interpréter des messages non-dits,
- ❖ Optimiser des relations durables...

NOMBRE DE PERSONNES FORMÉES :

1 200 apprenant.e.s depuis 2017

TAUX DE RETOUR D'ENQUÊTE : 100%

100% des questionnaires à chaud, remis aux stagiaires, sont dûment remplis.

92/100

TAUX DE SATISFACTION CLIENT.E.S

En 2023, notre note moyenne de satisfaction globale est de 92/100

9 personnes sur 10 attribuent un taux de satisfaction à plus de 90% à la formation.

NOS VALEURS & NOTRE CŒUR D'ÉQUIPE

Nous pensons être **AUTHENTIQUES**, sincères, libres de préjugés et indépendant.es.

Nous croyons aux vertus du **RESPECT** mutuel de l'autre et du vivant, au principe de réciprocité.

Nous pensons être **JOYEUX.SES**, nous vivons dans le présent et apprécions les petites choses de la vie.

Nous sommes **CURIEUX.SES** du monde qui nous entoure et nous nous appliquons à créer et partager des moments de convivialité pour essaimer des émotions positives.

Nous pensons être **AUDACIEUX.SES** car osons expérimenter de nouvelles choses et possédons une capacité de surprendre.

ENSEMBLE, nous accueillons et nous nous enrichissons de la diversité de nos personnalités et de celles de nos publics.

Avec bienveillance, nous écoutons les autres et leur faisons confiance. Être ensemble nous aide à évoluer, développer nos savoir-faire et nos savoir-être tout en transmettant ses valeurs.



JEAN-PHILIPPE AMY
*Direction générale
Responsable pédagogique
Réfèrent handicap
Formateur*



**SOPHIE
DELAY**
*Coordination
Formations*



**MADELINE
MOISAN**
*Coordination
Formations*



NOS FORMATIONS S'ADRESSENT À TOUTES ET TOUS ET S'ADAPTENT AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP. CONTACTEZ-NOUS POUR UN AMÉNAGEMENT SPÉCIFIQUE : entreprises@scenes-otremement.com

NOTRE ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE DES FORMATEUR.ICE.S



JEAN-PHILIPPE AMY

Direction générale
Responsable pédagogique
Comédien metteur en scène et
formateur depuis + de 15 ans
[En savoir +](#)



YANICK FARQUHAR

Comédienne, metteuse en scène et
formatrice depuis 2010.
En 2023, Yannick obtient sa
**certification « Concevoir et animer
une formation avec une
pédagogie active »**
[En savoir +](#)



MARIE BERGER

Comédienne,
metteuse en scène
et formatrice depuis
2023
[En savoir +](#)



JULES JOBARD

Comédien, formateur
depuis 2010
[En savoir +](#)





NOS FORMATIONS S'ADRESSENT À TOUTES ET TOUS ET S'ADAPTENT AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP. CONTACTEZ-NOUS POUR UN AMÉNAGEMENT SPÉCIFIQUE : entreprises@scenes-otremement.com

NOS LIEUX : 2 THÉÂTRES ATYPIQUES



PATADÔME
SCÈNES ÔTREMMENT

Un **DÔME EN BOIS** de 135 m² à l'acoustique exceptionnelle constitué de 4 500 pièces de pin douglas.

-  Une **salle circulaire de 110 places**
-  Un **étage de réception et/ou formation** de 90 m²

Inauguré en 2004 à **IRIGNY**, 15 minutes de **Lyon**.

ACCESSIBLE facilement en transport en commun ou depuis l'autoroute A7. Grand **parking privé** en face.





Nos lieux sont tous deux accessibles PMR
Contactez-nous pour en savoir +

Cliquez ici
pour voir
la vidéo 



L'ÎLE Ô
SCÈNES ÔTREMMENT

Un **THÉÂTRE FLOTTANT EN BOIS** sur socle béton et vêtture acier, conçu par l'architecte **Koen Olthuis** (Waterstudio), spécialiste de la construction flottante dans le monde, conseiller à l'UNESCO.

-  **2 salles** plénières de **244 et 78 places**
-  **2 espaces de réception** de 145 et 70 m²
-  **1 salle de réunion** de 25m²
-  **1 rooftop** de 130 m²

Inauguré le 3 janvier 2023, en plein cœur de **LYON 7^{ème}** (pied du Pont Gallieni), en face de la gare de Perrache.

FACILE D'ACCÈS à pied, en vélo, bus, tram et métro.



DÉVELOPPEZ
SES COMPÉTENCES
GRÂCE À DES
FORMATIONS
ÔTREMEMENT!



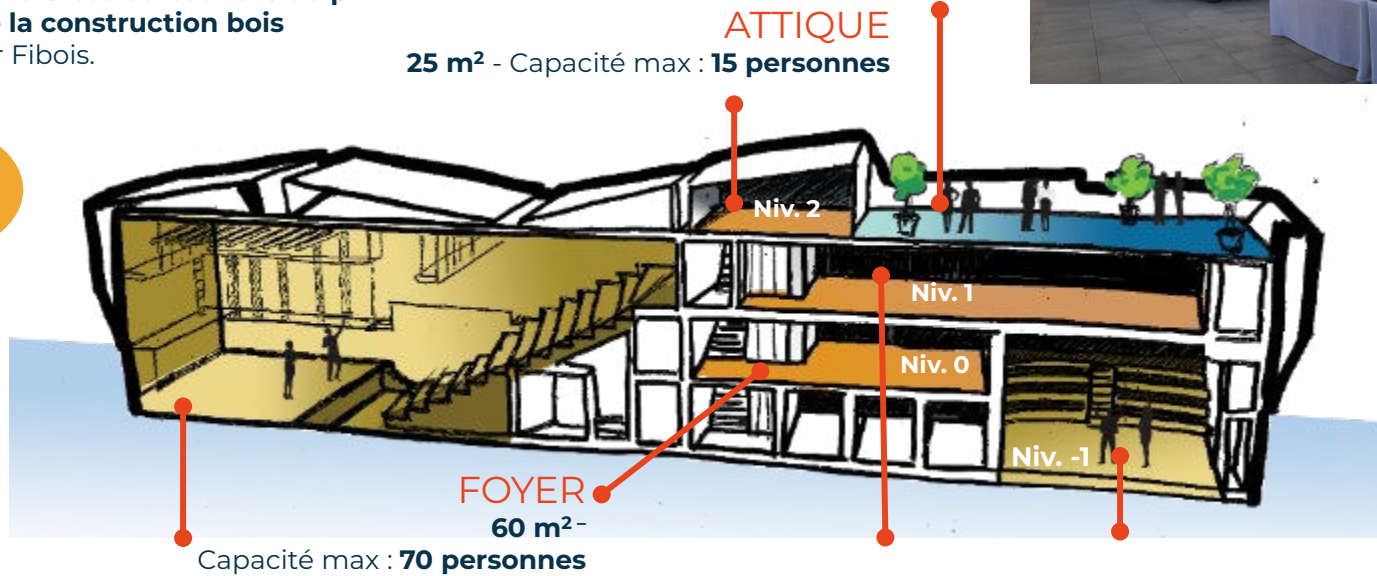
Cliquez ici
pour voir
la vidéo



Le Patadôme Théâtre et son charpentier Franck Labe ont reçu en 2005 **la palme des réalisations bois de la région Rhône-Alpes** au salon Eurobois

Le Théâtre l'île Ô est lauréat 2023 du **prix régional de la construction bois** décerné par Fibois.

Cliquez ici pour voir la vidéo



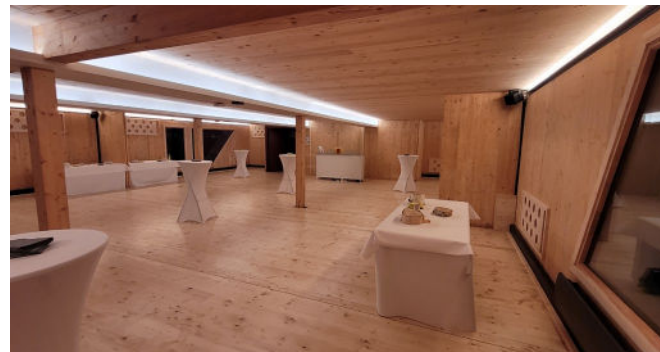
GRAND THÉÂTRE

244 places assises et 4 PMR
Scène de 66 m² avec loge artiste de 22 m²



SALLE HORIZON

143 m² avec vue sur le Rhône et ces berges
Capacité max : **200 personnes**



PETIT THÉÂTRE

78 places assises et 1 PMR
Scène de 25 m² avec loge artiste de 15 m²

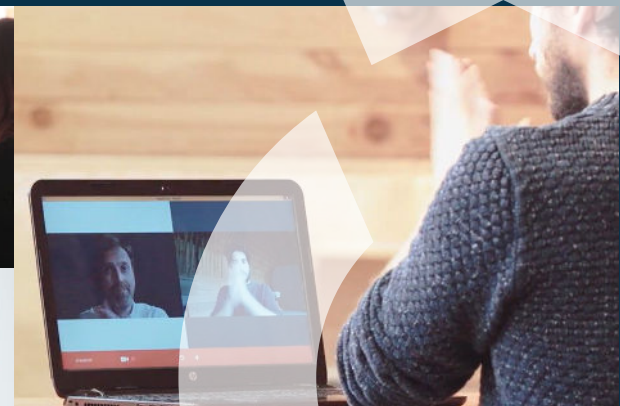




TOUS EN SCÈNE

NOS FORMATIONS COLLECTIVES

certifiées Qualiopi – accessibles aux PSH



LES CLÉS DE LA RELATION INTERPERSONNELLE

Durée : 14 heures sur 2 jours

OBJECTIFS

- Découvrir les sens relationnels
- Connaître les traceurs de performance d'une relation interpersonnelle et ses domaines d'expression préférentiels
- Identifier les domaines à développer pour progresser dans tous types d'échanges.
- Savoir initier et accompagner une démarche d'amélioration relationnelle collective



PROGRAMME

ENTRETIEN PRÉALABLE

Au préalable, un entretien permet d'identifier les besoins pour mieux répondre aux attentes et d'adapter les exercices à l'environnement de l'apprenant.e.

1 JOURNÉE D'ÉVEIL

- **Outillage sensoriel et comportemental** abordant l'écoute et l'expression sous la forme d'exercices pratiques collectifs et individuels.
- **Mises en situation** professionnelles : saynètes mi-préparées, mi-improvisées.

1 JOURNÉE D'ÉVALUATION ET DE DÉVELOPPEMENT

- **Approfondissement** de l'outillage sensoriel sur l'écoute et l'expression. Exercices pratiques sur le pilotage émotionnel.
- **Mises en situation professionnelles** à thématiques sous forme de saynètes coachées et débriefing.

SUIVI DE LA FORMATION

Un rendez-vous avec le.la formateur.ice après 8 semaines de pratique.

MOYENS PÉDAGOGIQUES & D'ENCADREMENT

- ❖ Outil de sensibilisation et recueil de besoin : **Livret navette**
- ❖ Outillage sensoriel issu du théâtre
- ❖ **Exercices pratiques** (en solo ou collectif) de mises en situation professionnelles
- ❖ Une **plateforme d'e-learning** permet à l'apprenant.e de continuer son développement après la session de 2 jours
- ❖ **Auto-évaluation et plan d'amélioration continu**
- ❖ **Livret personnel de formation**
- ❖ **Synthèse individuelle** commentée par le formateur
- ❖ **Attestation** de fin de formation

Modalités : Formation collective en présentiel pouvant être mixée avec un module d'accompagnement individuel en distanciel



Durée : 14 heures réparties sur **2 jours** consécutifs (9h-17h30) + 1 rendez-vous visio de 15 min avec le.la formateur.ice.



Public : Responsables d'entreprise, cadres, managers, tuteur.ice.s, chef.fe.s de projets...



Prérequis : **Aucun prérequis nécessaire, excepté de parler et comprendre la langue française.**



Coût Inter-entreprises : à partir de 975 € HT / personne.
inclus : un outil individuel permettant de développer ses capacités relationnelles au-delà des journées de formation.

Coût Intra entreprise :

- Chez vous : à partir de 4.800 € HT par groupe (10 p. maxi).
- Dans nos théâtres : à partir de 6.100 € HT / groupe (10 p. maxi).
- Accueil petit déjeuner et pauses : 10 € par pers.
- Déjeuner en supplément : 25.5 € / pers.



Nombre mini/maxi de participant.e.s : 6 à 10



Lieu de formation : Patadôme Théâtre (IRIGNY) ou L'île Ô (LYON 7)

DÉVELOPPER SON CHARISME

Durée : 14 heures sur 2 jours

OBJECTIFS

- Trouver l'équilibre entre affirmation de soi et écoute des autres
- Décoder le langage non verbal (gestes et mimiques)
- Trouver sa méthodologie pour mettre en place rapidement les attitudes et les comportements adéquats
- Apprendre à faire preuve d'autorité sans forcer sa nature
- User de sa présence charismatique pour convaincre



PROGRAMME

ENTRETIEN PRÉALABLE

Au préalable, un entretien permet d'identifier les besoins pour mieux répondre aux attentes et d'adapter les exercices à l'environnement de l'apprenant.e.

1 JOURNÉE D'ÉVEIL

- **Outillage sensoriel et comportemental** abordant l'écoute et l'expression sous la forme d'exercices pratiques collectifs et individuels.
- **Mises en situation** professionnelles : saynètes mi-préparées, mi-improvisées.

1 JOURNÉE D'ÉVALUATION ET DE DÉVELOPPEMENT

- **Approfondissement** de l'outillage sensoriel sur l'écoute et l'expression. Exercices pratiques sur le pilotage émotionnel.
- **Mises en situation professionnelles** à thématiques sous forme de saynètes coachées et débriefing.

SUIVI DE LA FORMATION

Un rendez-vous avec le.la formateur.ice après 8 semaines de pratique.

MOYENS PÉDAGOGIQUES & D'ENCADREMENT

- ❖ Outil de sensibilisation et recueil de besoin : **Livret navette**
- ❖ Outillage sensoriel issu du théâtre
- ❖ **Exercices pratiques** (en solo ou collectif) de mises en situation professionnelles
- ❖ Une **plateforme d'e-learning** permet à l'apprenant.e de continuer son développement après la session de 2 jours
- ❖ **Auto-évaluation et plan d'amélioration continu**
- ❖ **Livret personnel de formation**
- ❖ **Synthèse individuelle** commentée par le formateur
- ❖ **Attestation** de fin de formation

Modalités : Formation collective en présentiel pouvant être mixée avec un module d'accompagnement individuel en distanciel



Durée : 14 heures réparties sur **2 jours** consécutifs (9h-17h30) + 1 rendez-vous visio de 15 min avec le.la formateur.ice.



Public : Responsables d'entreprise, cadres, managers, commerciaux, chef.fe.s de projets...



Prérequis : **Aucun prérequis nécessaire, excepté de parler et comprendre la langue française.**



Coût Inter-entreprises : à partir de 975 € HT / personne.
inclus : un outil individuel permettant de développer ses capacités relationnelles au-delà des journées de formation.

Coût Intra entreprise :

- Chez vous : à partir de 4.800 € HT par groupe (10 p. maxi).
- Dans nos théâtres : à partir de 6.100 € HT / groupe (10 p. maxi).
- Accueil petit déjeuner et pauses : 10 € par pers.
- Déjeuner en supplément : 25.5 € / pers.



Nombre mini/maxi de participant.e.s : 6 à 10



Lieu de formation : Patadôme Théâtre (IRIGNY) ou L'île Ô (LYON 7)

SAVOIR ÊTRE TUTEUR.ICE

Durée : 14 heures sur 2 jours

OBJECTIFS

- Comprendre l'intérêt et le rôle du tuteur
- Prendre conscience de l'étendue de la fonction tutorale
- Connaître les règles de base d'une communication réussie
- Savoir gérer efficacement une situation de management

Au préalable, un entretien permet d'identifier les besoins pour mieux répondre aux attentes et d'adapter les exercices à l'environnement de l'apprenant.e.

1 JOURNÉE D'ÉVEIL

- **Outillage sensoriel et comportemental** abordant l'écoute et l'expression sous la forme d'exercices pratiques collectifs et individuels.
- **Mises en situation** professionnelles : saynètes mi-préparées, mi-improvisées.

1 JOURNÉE D'ÉVALUATION ET DE DÉVELOPPEMENT

- **Approfondissement** de l'outillage sensoriel sur l'écoute et l'expression. Exercices pratiques sur le pilotage émotionnel.
- **Mises en situation professionnelles** à thématiques sous forme de saynètes coachées et débriefing.

SUIVI DE LA FORMATION

- Accompagnement personnalisé à distance pendant **3 mois** :

- Travail individuel sur Psyché, environ environ 10 heures de parcours.
- Synthèse et préconisations envoyées par notre formateur.ice, soit 3 heures (*temps de travail formateur.ice inclus*).

MOYENS PÉDAGOGIQUES & D'ENCADREMENT

- ❖ Outil de sensibilisation et recueil de besoin : **Livret navette**
- ❖ Outillage sensoriel issu du théâtre
- ❖ **Exercices pratiques** (en solo ou collectif) de mises en situation professionnelles
- ❖ Une **plateforme d'e-learning** permet à l'apprenant.e de continuer son développement après la session de 2 jours
- ❖ **Auto-évaluation et plan d'amélioration continu**
- ❖ **Livret personnel de formation**
- ❖ **Synthèse individuelle** commentée par le formateur
- ❖ **Attestation** de fin de formation



Modalités : Formation collective en présentiel mixée avec un module d'accompagnement individuel en distanciel



Durée : 14 heures réparties sur **2 jours** consécutifs (9h-17h30) + 1 rendez-vous visio de 15 min avec le.la formateur.ice.



Public : Tuteurur.ice.s, managers.



Prérequis : **Aucun prérequis nécessaire, excepté de parler et comprendre la langue française.**

Coût Inter-entreprises : à partir de 750 € HT / personne. (tarif AFDAS, contactez votre OPCO)
 inclus : un outil individuel permettant de développer ses capacités relationnelles au-delà des journées de formation.



Coût Intra entreprise :

- Chez vous : à partir de 4.800 € HT par groupe (10 p. maxi).
- Dans nos théâtres : à partir de 6.100 € HT / groupe (10 p. maxi).
- Accueil petit déjeuner et pauses : 10 € par pers.
- Déjeuner en supplément : 25.5 € / pers.

Nombre mini/maxi de participant.e.s :
6 à 10

Lieu de formation : Patadôme Théâtre (IRIGNY) ou L'île Ô (LYON 7)



SAVOIR ÊTRE MANAGER

Durée : 14 heures sur 2 jours

OBJECTIFS

- Comprendre le principe d'incarnation du rôle de manager
- Savoir se décentrer pour s'adapter à tous types de collaborateurs
- Développer son sens de l'écoute et de l'observation
- Savoir initier et accompagner une démarche d'amélioration relationnelle collective
- User de sa présence charismatique pour convaincre



PROGRAMME

ENTRETIEN PRÉALABLE

Au préalable, un entretien permet d'identifier les besoins pour mieux répondre aux attentes et d'adapter les exercices à l'environnement de l'apprenant.e.

1 JOURNÉE D'ÉVEIL

- **Outillage sensoriel et comportemental** abordant l'écoute et l'expression sous la forme d'exercices pratiques collectifs et individuels.
- **Mises en situation** professionnelles : saynètes mi-préparées, mi-improvisées.

1 JOURNÉE D'ÉVALUATION ET DE DÉVELOPPEMENT

- **Approfondissement** de l'outillage sensoriel sur l'écoute et l'expression. Exercices pratiques sur le pilotage émotionnel.
- **Mises en situation professionnelles** à thématiques sous forme de saynètes coachées et débriefing.

SUIVI DE LA FORMATION

Un rendez-vous avec le.la formateur.ice après 8 semaines de pratique.

MOYENS PÉDAGOGIQUES & D'ENCADREMENT

- ❖ Outil de sensibilisation et recueil de besoin : **Livret navette**
- ❖ Outillage sensoriel issu du théâtre
- ❖ **Exercices pratiques** (en solo ou collectif) de mises en situation professionnelles
- ❖ Une **plateforme d'e-learning** permet à l'apprenant.e de continuer son développement après la session de 2 jours
- ❖ **Auto-évaluation et plan d'amélioration continu**
- ❖ **Livret personnel de formation**
- ❖ **Synthèse individuelle** commentée par le formateur
- ❖ **Attestation** de fin de formation

Modalités : Formation collective en présentiel pouvant être mixées avec un module d'accompagnement individuel en distanciel



Durée : 14 heures réparties sur **2 jours** consécutifs (9h-17h30) + 1 rendez-vous visio de 15 min avec le.la formateur.ice.



Public : Responsables d'entreprise, cadres, managers, chef.fe.s de projets...



Prérequis : **Aucun prérequis nécessaire, excepté de parler et comprendre la langue française.**



Coût Inter-entreprises : à partir de 975 € HT / personne.
inclus : un outil individuel permettant de développer ses capacités relationnelles au-delà des journées de formation.

Coût Intra entreprise :

- Chez vous : à partir de 4.800 € HT par groupe (10 p. maxi).
- Dans nos théâtres : à partir de 6.100 € HT / groupe (10 p. maxi).
- Accueil petit déjeuner et pauses : 10 € par pers.
- Déjeuner en supplément : 25.5 € / pers.



Nombre mini/maxi de participant.e.s :
6 à 10



Lieu de formation : Patadôme Théâtre (IRIGNY) ou L'île Ô (LYON 7)

CONDUIRE ET ANIMER UNE RÉUNION

Durée : 14 heures sur 2 jours

OBJECTIFS

- Prendre la parole devant un groupe, divulguer un message compris de tous, maintenir l'intérêt
- Canaliser et utiliser ses émotions pour dynamiser la transmission d'un message à un interlocuteur / auditoire
- Créer et maintenir une écoute dynamique d'un auditoire
- Favoriser les interactions, animer tout en écoutant
- Acquérir une méthodologie pour tirer le meilleur parti de soi et atteindre les objectifs que l'on s'est fixés



PROGRAMME

ENTRETIEN PRÉALABLE

Au préalable, un entretien permet d'identifier les besoins pour mieux répondre aux attentes et d'adapter les exercices à l'environnement de l'apprenant.e.

1 JOURNÉE D'ÉVEIL

- **Outillage sensoriel et comportemental** abordant l'écoute et l'expression sous la forme d'exercices pratiques collectifs et individuels.
- **Mises en situation** professionnelles : saynètes mi-préparées, mi-improvisées.

1 JOURNÉE D'ÉVALUATION ET DE DÉVELOPPEMENT

- **Approfondissement** de l'outillage sensoriel sur l'écoute et l'expression. Exercices pratiques sur le pilotage émotionnel.
- **Mises en situation professionnelles** à thématiques sous forme de saynètes coachées et débriefing.

SUIVI DE LA FORMATION

Un rendez-vous avec le.la formateur.ice après 8 semaines de pratique.

MOYENS PÉDAGOGIQUES & D'ENCADREMENT

- ❖ Outil de sensibilisation et recueil de besoin : **Livret navette**
- ❖ Outillage sensoriel issu du théâtre
- ❖ **Exercices pratiques** (en solo ou collectif) de mises en situation professionnelles
- ❖ Une **plateforme d'e-learning** permet à l'apprenant.e de continuer son développement après la session de 2 jours
- ❖ **Auto-évaluation et plan d'amélioration continu**
- ❖ **Livret personnel de formation**
- ❖ **Synthèse individuelle** commentée par le formateur
- ❖ **Attestation** de fin de formation

Modalités : Formation collective en présentiel pouvant être mixées avec un module d'accompagnement individuel en distanciel



Durée : 14 heures réparties sur **2 jours** consécutifs (9h-17h30) + 1 rendez-vous visio de 15 min avec le.la formateur.ice.



Public : Responsables d'entreprise, cadres, managers, chef.fe.s de projets...



Prérequis : **Aucun prérequis nécessaire, excepté de parler et comprendre la langue française.**



Coût Inter-entreprises : à partir de 975 € HT / personne.
inclus : un outil individuel permettant de développer ses capacités relationnelles au-delà des journées de formation.

Coût Intra entreprise :

- Chez vous : à partir de 4.800 € HT par groupe (10 p. maxi).
- Dans nos théâtres : à partir de 6.100 € HT / groupe (10 p. maxi).
- Accueil petit déjeuner et pauses : 10 € par pers.
- Déjeuner en supplément : 25.5 € / pers.



Nombre mini/maxi de participant.e.s :
6 à 10



Lieu de formation : Patadôme Théâtre (IRIGNY) ou L'île Ô (LYON 7)

ÊTRE UN.E ORATEUR.ICE

Durée : 14 heures sur 2 jours



OBJECTIFS

- Prendre la parole devant un groupe, divulguer un message compris de tous
- Associer éloquence et charisme
- Acquérir une écoute active
- Trouver l'équilibre entre affirmation de soi et l'écoute des autres
- Aiguiser son écoute pour mieux convaincre
- Capter l'énergie d'un auditoire pour en faire son profit
- Être à l'aise et convainquant
- Maîtriser son regard pour développer sa complicité avec le public
- Être à l'aise sur 3 types de confrontations récurrentes : rendez-vous avec un particulier / face à un public (discours) / rencontre imprévue



PROGRAMME

ENTRETIEN PRÉALABLE

Au préalable, un entretien permet d'identifier les besoins pour mieux répondre aux attentes et d'adapter les exercices à l'environnement de l'apprenant.e.

1 JOURNÉE D'ÉVEIL

- **Outillage sensoriel et comportemental** abordant l'écoute et l'expression sous la forme d'exercices pratiques collectifs et individuels.
- **Mises en situation** professionnelles : saynètes mi-préparées, mi-improvisées.

1 JOURNÉE D'ÉVALUATION ET DE DÉVELOPPEMENT

- **Approfondissement** de l'outillage sensoriel sur l'écoute et l'expression. Exercices pratiques sur le pilotage émotionnel.
- **Mises en situation professionnelles** à thématiques sous forme de saynètes coachées et débriefing.

SUIVI DE LA FORMATION

Un rendez-vous avec le.la formateur.ice après 8 semaines de pratique.

MOYENS PÉDAGOGIQUES & D'ENCADREMENT

- ❖ Outil de sensibilisation et recueil de besoin : **Livret navette**
- ❖ Outillage sensoriel issu du théâtre
- ❖ **Exercices pratiques** (en solo ou collectif) de mises en situation professionnelles
- ❖ Une **plateforme d'e-learning** permet à l'apprenant.e de continuer son développement après la session de 2 jours
- ❖ **Auto-évaluation et plan d'amélioration continu**
- ❖ **Livret personnel de formation**
- ❖ **Synthèse individuelle** commentée par le formateur
- ❖ **Attestation** de fin de formation

Modalités : Formation collective en présentiel pouvant être mixées avec un module d'accompagnement individuel en distanciel



Durée : 14 heures réparties sur **2 jours** consécutifs (9h-17h30) + 1 rendez-vous visio de 15 min avec le.la formateur.ice.



Public : Responsables d'entreprise, cadres, managers, chef.fe.s de projets...



Prérequis : **Aucun prérequis nécessaire, excepté de parler et comprendre la langue française.**



Coût Inter-entreprises : à partir de 975 € HT / personne.
inclus : un outil individuel permettant de développer ses capacités relationnelles au-delà des journées de formation.

Coût Intra entreprise :

- Chez vous : à partir de 4.800 € HT par groupe (10 p. maxi).
- Dans nos théâtres : à partir de 6.100 € HT / groupe (10 p. maxi).
- Accueil petit déjeuner et pauses : 10 € par pers.
- Déjeuner en supplément : 25.5 € / pers.



Nombre mini/maxi de participant.e.s : 6 à 10



Lieu de formation : Patadôme Théâtre (IRIGNY) ou L'île Ô (LYON 7)

ASSERTIVITÉ ET AFFIRMATION DE SOI

Durée : 14 heures sur 2 jours



PROGRAMME

OBJECTIFS

- Identifier et développer ses mécanismes dans différentes relations
- Comprendre ses émotions pour mieux se connaître et gérer son stress
- Savoir analyser les situations et les différents types d'interlocuteur.ice.s
- Déconstruire le processus sensoriel qui optimise la prise d'informations et les capacités d'expression en situations imprévues ou inconnues
- Développer les capacités à trouver des solutions dans un contexte relationnel difficile
- Formuler des critiques constructives et recevoir avec distance les critiques justifiées
- Se positionner et s'affirmer sans heurter dans toutes situations

ENTRETIEN PRÉALABLE

Au préalable, un entretien permet d'identifier les besoins pour mieux répondre aux attentes et d'adapter les exercices à l'environnement de l'apprenant.e.

1 JOURNÉE D'ÉVEIL

- **Outillage sensoriel et comportemental** abordant l'écoute et l'expression sous la forme d'exercices pratiques collectifs et individuels.
- **Mises en situation** professionnelles : saynètes mi-préparées, mi-improvisées.

1 JOURNÉE D'ÉVALUATION ET DE DÉVELOPPEMENT

- **Approfondissement** de l'outillage sensoriel sur l'écoute et l'expression. Exercices pratiques sur le pilotage émotionnel.
- **Mises en situation professionnelles** à thématiques sous forme de saynètes coachées et débriefing.

SUIVI DE LA FORMATION

Un rendez-vous avec le.la formateur.ice après 8 semaines de pratique.

MOYENS PÉDAGOGIQUES & D'ENCADREMENT

- ❖ Outil de sensibilisation et recueil de besoin : **Livret navette**
- ❖ Outillage sensoriel issu du théâtre
- ❖ **Exercices pratiques** (en solo ou collectif) de mises en situation professionnelles
- ❖ Une **plateforme d'e-learning** permet à l'apprenant.e de continuer son développement après la session de 2 jours
- ❖ **Auto-évaluation et plan d'amélioration continu**
- ❖ **Livret personnel de formation**
- ❖ **Synthèse individuelle** commentée par le formateur
- ❖ **Attestation** de fin de formation



Modalités : Formation collective en présentiel pouvant être mixées avec un module d'accompagnement individuel en distanciel



Durée : 14 heures réparties sur **2 jours** consécutifs (9h-17h30) + 1 rendez-vous visio de 15 min avec le.la formateur.ice.



Public : Responsables d'entreprise, cadres, managers, chef.fe.s de projets...



Prérequis : **Aucun prérequis nécessaire, excepté de parler et comprendre la langue française.**



Coût Inter-entreprises : à partir de 975 € HT / personne.
inclus : un outil individuel permettant de développer ses capacités relationnelles au-delà des journées de formation.

Coût Intra entreprise :

- Chez vous : à partir de 4.800 € HT par groupe (10 p. maxi).
- Dans nos théâtres : à partir de 6.100 € HT / groupe (10 p. maxi).
- Accueil petit déjeuner et pauses : 10 € par pers.
- Déjeuner en supplément : 25.5 € / pers.



Nombre mini/maxi de participant.e.s :
6 à 10



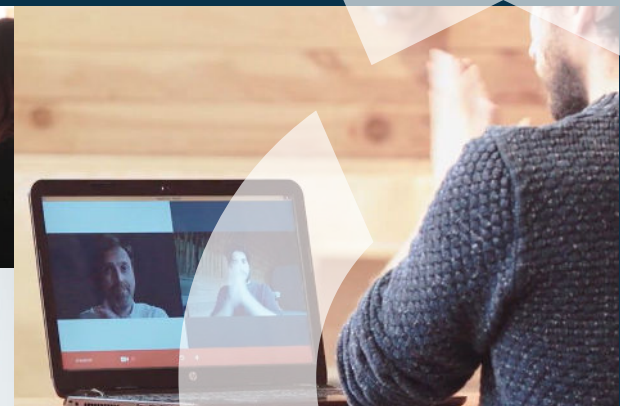
Lieu de formation : Patadôme Théâtre (IRIGNY) ou L'île Ô (LYON 7)



EN APPARTÉ

NOS FORMATIONS INDIVIDUELLES PERSONNALISÉES

certifiées Qualiopi – accessibles aux PSH



DÉVELOPPER SES CAPACITÉS RELATIONNELLES & COMPORTEMENTALES

Durée : sur mesure - 12 heures en moyenne



OBJECTIFS

- Tester et évaluer ses capacités relationnelles et comportementales,
- Développer ses capacités relationnelles et comportementales via un parcours personnalisé qui s'appuie sur un diagnostic initial et pouvant être complété de la formation PSYCHÉ

TEST INITIAL

PRINCIPE

- ❖ Des exercices réalisés avec le ou la formateur.ice sur une séance initiale de 3h30 permettant d'établir un **positionnement initial des qualités relationnelles**.
- ❖ Ce positionnement est basé sur plusieurs critères comportementaux clés : faculté d'adaptation, maîtrise émotionnelle, qualité d'écoute, empathie, stratégie relationnelle, etc.

RESTITUTION

- ❖ **Synthèse détaillée de positionnement** de l'apprenant.e à l'entrée de la formation.
- ❖ **Proposition de modules de formations ciblés sur mesure** pour faire progresser l'apprenant.e sur qualités relationnelles.

FORMATION

- **Outillage sensoriel et comportemental** abordant l'écoute

et l'expression sous la forme d'exercices pratiques personnalisés.

- **Mises en situation** professionnelles sous forme de saynètes coachées et débriefées.

MOYENS PÉDAGOGIQUES & D'ENCADREMENT

- ❖ **Synthèse de positionnement à l'entrée de la formation** : séance test initiale
- ❖ Outillage sensoriel issu du théâtre
- ❖ **Exercices pratiques** de mises en situation professionnelles
- ❖ Une **plateforme d'e-learning** permet à l'apprenant.e de continuer son développement
- ❖ **Auto-évaluation et plan d'amélioration continu commenté**
- ❖ **Livret personnel de formation**
- ❖ **Synthèse individuelle** commentée par le formateur
- ❖ **Attestation** de fin de formation

Modalités : Formation individuelle en distanciel



Durée : sur mesure - environ 12 heures en moyenne (4 séances de 3h30 sur 4 à 6 mois.)



Public : Responsables d'entreprise, cadres, managers, chef.fe.s de projets...



Prérequis : **Aucun prérequis nécessaire, excepté de parler et comprendre la langue française.**



Coût Séance test initiale : 1 300 € HT durée 3h30 -

Coût formation : sur devis post séance.



Nombre mini/maxi de participant.e.s : 1

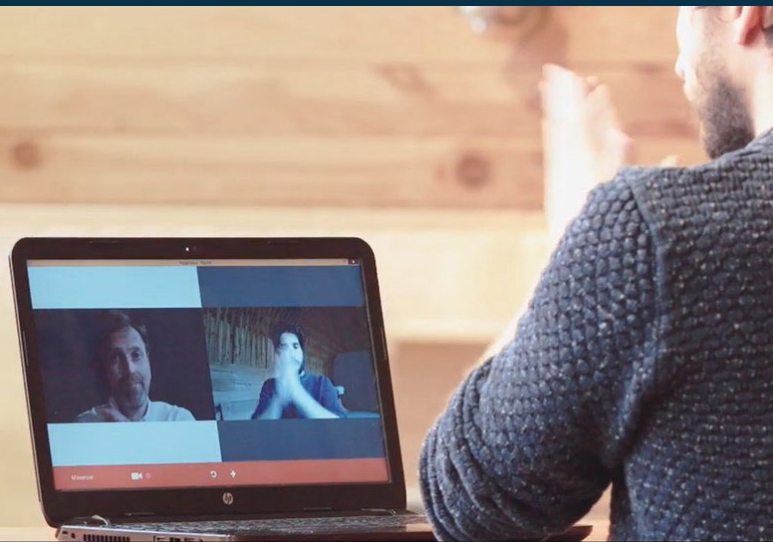


Lieu de formation : Patadôme Théâtre (IRIGNY) ou L'Île Ô (LYON 7) – Déplacement possible sur le lieu de l'entreprise.



PSYCHÉ

UNE PLATEFORME D'E-LEARNING INNOVANTE



Accueil **Formation** Coaching Mon Profil

LES SCÈNES ÔTREMMENT

Sophie Dufils
Apprenante OSE - ABBÉSENTANT
IBONAN - Patadôme Entreprises

Aucune information pour l'instant

Ma Médiathèque

- Etape 1
 - Test initial
- Etape 2
 - Reconnaitre
 - Jouer
 - M'exercer
- Etape 3
 - Reconnaitre

Test initial

- Captation 1
 - 24-05-2023 18:00:25
 - VOIR LA VIDEO
- Captation 2
 - 24-05-2023 18:01:01
 - VOIR LA VIDEO
- Captation 3
 - 24-05-2023 18:01:31
 - VOIR LA VIDEO
- Captation 4
 - 24-05-2023 18:02:00
 - VOIR LA VIDEO

DÉVELOPPER SES QUALITÉS RELATIONNELLES

Durée : environ 10 heures de parcours



OBJECTIFS

- Découvrir les sens relationnels
- Incarner le rôle qui vous est confié
- Identifier vos qualités relationnelles et votre empathie
- Renforcer votre confiance
- Donner du sens à votre mission
- Faire face à des profils psychologiques différents



PROGRAMME

INTRODUCTION

PSYCHÉ est une solution **hybride d'e-learning & coaching** pour renforcer la confiance en soi par un jeu de captation et de visionnage favorisant l'apprentissage en étant accompagné.e à distance pour cibler et traiter ses zones de progrès relationnels.

LES POINTS FORTS :

DISCRÉTION

Réalisez des jeux de rôle seul.e face à la caméra avec possibilité de replay.

CONVIVIALITÉ

Vivez des mises en situation courtes, immersives et interactives

LIBERTÉ

Choisissez vos temps de pratique sur une durée totale de 12 semaines

SUIVI PERSONNALISÉ

3 accompagnements personnalisés à distance avec un.e formateur.trice

Modalités : Formation en ligne



Durée : 10 heures de parcours et 1 à 3 visio-coaching de 45 minutes selon formules.



Public : tout professionnel désireux de développer ses qualités relationnelles



Prérequis : Aucun prérequis nécessaire, excepté de parler et comprendre la langue française.



Coût : sur devis

MOYENS PÉDAGOGIQUES & D'ENCADREMENT

- ❖ Principe de gaming pour faciliter l'ouverture d'esprit
- ❖ Auto-diagnostic de ses points forts et zones de progrès
- ❖ Des outils techniques pour progresser
- ❖ Guide de déconstruction détaillée de son expression
- ❖ Évaluation et plan d'amélioration continu
- ❖ Synthèse individuelle commentée par le formateur coach
- ❖ Attestation de fin de formation



ILS PARLENT DE NOUS & NOUS FONT CONFIANCE



« L'un des points forts est la qualité du formateur : très à l'écoute, dynamique, bienveillant dans sa pédagogie et empathique. »

Fabrice - SNCF



« Formation peu conventionnelle qui suscite un vrai intérêt du début à la fin. Le rythme est très soutenu avec une très bonne alternance entre la théorie et la pratique. »

Aymeric - TRADIVAL SICAREV



« Les mises en situations filmées offrent une vision objective et plus juste de ce que l'on renvoie. On sort de sa zone de confort sans avoir peur du ridicule grâce au côté ludique des exercices. »

Hélène - CONDAT SA

« On pose un regard différent sur soi et son expression. Les mises en situations permettent de se corriger et d'évoluer. L'exercice est un excellent moyen pour mieux mémoriser et pour transposer plus aisément son quotidien. »

Victor - CONDAT SA.



« Le formateur nous aide à nous surpasser et à toujours évoluer en soulignant de façon très pédagogique nos points forts et nos zones de progrès. »

Léa - APRIL



« On peut retenir de cette formation que les énergies corporelles de chacun, positives ou négatives, traduisent un potentiel de richesse énorme dans la communication. »

Bruno C, MÉRIAL



«... dans ce monde qui bouge trop rapidement, il suffit d'un moment d'écoute et de regard de l'autre pour mieux s'adapter à toutes situations. »

Yves T, DAHER



pôle emploi

« Dès la 1re séance, j'ai su que mes réunions ne seraient plus comme avant. Mon image, mes paroles, ne captent pas mes collaborateurs. »

Je sais parler, je connais mon domaine professionnel... Alors pourquoi ce manque de conviction ?

Petit à petit, je respire, je me décontracte et j'ose, oui, j'ose utiliser ma voix, mon corps, mon regard.

Une formation et... le verrou a sauté. »

Annick G, PÔLE EMPLOI



ILS NOUS FONT CONFIANCE



- Dimension personnelle du management
- Formations individuelles sur mesure



- Dimension personnelle du management
- Accompagnement au management
- Accompagnement soutenance de mémoire



- Formation collective sur mesure : le management de l'incertitude
- Développer son charisme



- Maîtriser l'art du pitch
- Développer son assertivité
- Réussir à synthétiser sa pense pour être plus convaincant (individuel et collective)
- Face caméra : être efficace avec les médias



- Asservité et affirmation de soi
- Développer l'esprit d'équipe



- Conduire et animer une réunion
- Présenter un nouveau produit



- Formation collective sur mesure : Développer ses capacités d'expression lors de prises de parole en public



- Accompagnement personnalisé



- Développer l'esprit d'équipe



- Charisme et voix
- Formation sur mesure : la force managériale



- Leadership Achat



- Conduire et animer une réunion



- Développer son charisme
- Leadership Achats



- Leadership Achats
- Cohésion d'équipe



- Leadership Achat



- Prise de parole en public
- Travailler ensemble



www.scenes-otremment.com

CATALOGUE DE FORMATIONS 2024

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES



PATADÔME ENTREPRISES

Siège social : 62 route d'Yvours 69540 IRIGNY

Organisme de formation professionnelle

Déclaré auprès de la Préfecture du Rhône sous le numéro 82.69.08775.69 et certifié Qualiopi (n° 2022/100199.1 =



La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie suivante : **actions de formation**



ACCÈS PATADÔME - IRIGNY

Voiture : En voiture depuis Lyon : À 10 minutes de la place Bellecour

- A7 direction Marseille sortie Pierre-Bénite Centre
- Puis sortie Irigny-Yvours
- Le Patadôme Théâtre se situe à 100m à droite après le supermarché.

Nous disposons d'un grand parking privé avec une place PMR

En transport en commun :

- Bus TCL n°18 arrêt « Yvours » / « Le Broteau »
- Bus TCL n°15 arrêt « Le péage »

ACCÈS PATADÔME - IRIGNY

Voiture : En voiture depuis Lyon : À 10 minutes de la place Bellecour

- A7 direction Marseille sortie Pierre-Bénite Centre
- Puis sortie Irigny-Yvours
- Le Patadôme Théâtre se situe à 100m à droite après le supermarché.

Nous disposons d'un grand parking privé avec une place PMR

En transport en commun :

- Bus TCL n°18 arrêt « Yvours » / « Le Broteau »
- Bus TCL n°15 arrêt « Le péage »

Gare et connexions métro :

- Halte ferroviaire intermodale d'Yvours.
- La halte est un arrêt de la ligne SNCF St-Etienne / Givors / Lyon Perrache.
- Irigny devient facilement accessible depuis les gares d'Oullins (métro B) et de Perrache (métro A et tram T1 et T2).
- Halte à quelques minutes à pied du théâtre.

Horaires d'ouvertures

Mercredi de 10h00 à 13h00 et 14h00 à 18h00

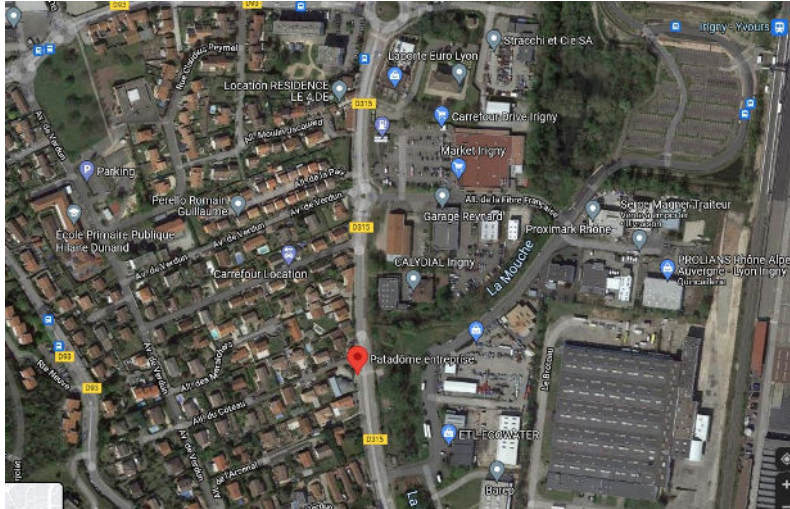
Ligne téléphonique :

04 78 51 48 87



Site accessible aux PMR

- équipé d'une rampe d'accès
- Toilettes PMR
- Places PMR



ADRESSES UTILES

RESTAURATION À PROXIMITÉ :

- **Carrefour Market** : rue d'Yvours, Irigny (accès à pied) - vente à emporter
- **Magner Traiteur** : Irigny - livraison de plateau repas
- **Le Broteau** : Rue du Broteau, Irigny (accès à pied) - restauration sur place
- **Chez Ruben & Bénédicte** : impasse du vieux port, Irigny (accès à pied) – restauration sur place
- **CAP Pizza** : 8 Rue Baudrand, Irigny (accès bus ligne 15) – restauration sur place ou à emporter

- **L'Heure du Goût-thé** : 3 Rue de l'Église, Irigny (accès bus ligne 15) – restauration sur place ou à emporter
- **Le Comptoir des Lômes** : 20 Rue d'Yvours, Irigny (accès à pied) - restauration sur place ou à emporter
- **Le 310 à table** : 145 Bd de l'Europe, 69310 Pierre-Bénite, (accès à pied) – restauration sur place
- **KFC Pierre Bénite** : 17 Chem. des Mûriers, Irigny (accès à pied) - restauration sur place ou à emporter
- **Le Palais du Dragon** : 25 Chem. des Mûriers, Pierre-Bénite - (accès à pied) - restauration sur place ou à emporter
- **Mac Donald** : Yvours, Irigny - (accès à pied) - restauration sur place ou à emporter
- **Burger King** : Chem. des Mûriers, Irigny (accès à pied) - restauration sur place ou à emporter

HÉBERGEMENTS :

- **Hôtel Première Classe** : 17 rue de la Mouche. 69540 Irigny (accès à pied)
- **Hôtel Ibis Budget** : 165 Routes Des, Rte de Vourles, 69230 Saint-Genis-Laval (accès bus)
- **Kyriad** Routes Des, Rte de Vourles, 69230 Saint-Genis-Laval (accès bus)



ACCÈS THÉÂTRE L'ÎLE Ô – LYON

Berge Bertha Von Suttner, pied du Pont Gallieni Rive Gauche
Face au 4 Avenue Edouard Leclerc

Stationnement :

- Parking gare Perrache en face (7 minutes à pied)
- Parking Berthelot, rue de Marseille (5 minutes à pied)
- Stationnement possible sur les quais (payant)

En transport en commun :

- TRAM T1, arrêt Quai Claude Bernard
- TRAM T2, arrêt Centre Berthelot
- Ligne TCL n°34, arrêt Pont Gallieni
- Station Vélo'V à 4 minutes à pied. Parc à vélos sur les berges.
- Métro ligne A, station Gare Perrache (7 minutes à pied)
- Métro ligne B, station Jean Macé, (10 minutes à pied).

Horaires d'ouvertures

Lundi, mardi, jeudi et vendredi : 14h30-18h30
Mercredi : 10h-13h et 14h30-18h30
Samedi : 10h-13h

Ligne téléphonique :

04 28 38 16 67



Site accessible aux PMR :

- Équipé d'un élévateur
- Toilettes PMR
- 4 place réservées Grand Théâtre
- 2 places réservées Petit Théâtre

**POSSIBILITÉ DE RESTAURATION SUR PLACE AVEC
NOTRE PARTENAIRE LA FABULEUSE CANTINE**



FORMATIONS

A BIENTÔT SUR NOS SCÈNES ÔTREMMENT ! CONTACTS :

Sophie DELAY
sdelay@scenes-otremment.com
06 59 07 19 38

Madeline MOISAN
mmoisane@scenes-otremment.com
07 66 58 77 63

